



GAZETKA SZCZĘŚLIWEGO UCZNIA

PRZEDWIOŚNIE 2012



W NASZYM „SZKOLNYM OGRÓDKU” WYROSŁY NOWE KWIATKI TO NASZE
PIERWSZAKI: Błażej Foterek, Agnieszka Kowalczyk, Bartłomiej Sela, Jakub Stachura, Dawid
Ślosowski, Jacek Tusień

SPIS TREŚCI:

Wstęp.....	3
Co się wydarzyło u maluchów, średniaków i tych prawie dorosłych	4
▪ Andrzejkę dla szkół przysposabiających do pracy	4
▪ Szkolne Mikołajki	4
▪ XII Regionalne integracyjne spotkania kaszubskie dzieci i młodzieży Wejherowo	5
▪ Pasowanie na ucznia klasy I.....	6
▪ Bal karnawałowy „Co w trawie piszczy”	6
Widomości z internatu.....	7
Wywiad z	8
Kaszuby - nasza mała ojczyzna.....	10
Konkurs	15

Witamy wszystkich naszych czytelników w kolejnym numerze „Gazetki Szczęśliwego Ucznia”.

Chociaż zima ma swoje uroki, jednak bardzo cieszymy się z pierwszych oznak wiosny.

Słońca coraz więcej, dni stają się dłuższe, ptaki powracają. Ponieważ kilka słonecznych i ciepłych dni przedwiośnia już za nami, więc są już pierwsze oznaki, że przyroda budzi się do życia. Zakwitły krokusy, pierwiosniki, przebiśniegi, na wierzbie pojawiły się „kotki”. Z zimowego snu budzą się pierwsze owady: pszczoły, trzmiele, motyle. Na początku marca niebo przecinają klucze dzikich gęsi, przylatują żurawie, czajki, skowronki. Czekamy już na powrót bocianów! Kochani! Żegnamy zimą, witamy wiosną:)

A w numerze: na pierwszej stronie nasi pierwszoklasiści, którzy zostali pasowani na uczniów naszej szkoły. Powspominamy szkolne, zimowe uroczystości, a jak zawsze działo się wiele... Polecamy interesujący wywiad z Panią Dyrektorką Grażyną Plaskatą, a w nim historię pewnego zamku, a poza tym aktualności, rozwiązanie konkursu na świąteczną dekorację. Zapraszamy do bliższego zaznajomienia się z Kaszubami - naszą małą ojczyzną, a że „Kaszeby wełają nas”, więc zapraszamy do lektury.

Zespół redakcyjny

Przedwiośnie

Maria Terlikowska

Szczerniały dachy i pola.
Na drodze - błoto do kolan.
Gołębie gruchają dziś głośniej:
Przedwiośnie!
Przedwiośnie!
I wróble ćwierkają inaczej.
I wrona inaczej dziś kracze.
I bałwan się skurczył od rana,
że... prawie już nie ma bałwana!
Nos tylko mu sterczy żałośnie...
Przedwiośnie!
Przedwiośnie!
Przedwiośnie!
Przebiega kot przez podwórze.
Ostrożnie omija kałuże:
-Brrr! Wszędzie woda i woda.
To nie dla kota pogoda!
Jest mokro. Jest szaro. Nieznośnie.
Przedwiośnie...
Wiadomo, przedwiośnie!
A wiosna, gdzie się podziewa?
Za jakie skryła je drzewa?
W leszczynach się chowa czy klonach,
słoneczna, promienna, zielona?
Na razie są tylko baze.
I kotki na wierzbie - na razie...
A potem już może za tydzień,
na stałe się wiosna rozgości.
Widzicie? Już idzie! Już idzie,
bo pąki pękają z radości.



Marta Tekiel



CO SIĘ WYDARZYŁO...

u maluchów, średniaków i tych prawie dorosłych...

ANDRZEJKI DLA SZKÓŁ PRZYSPOSABIAJĄCYCH DO PRACY

29 listopada 2011 odbyła się w naszej szkole zabawa Andrzejkowa dla Szkół Przysposabiających do Pracy. Oprócz młodzieży z naszego Ośrodka, gościliśmy również uczniów Ośrodków w Gdyni, Wejherowa i Kościerzyny. Podczas zabawy uczestnicy bawili się przy doskonałej muzyce, mieli okazję porozmawiać, posilić się przepyszными wypiekami, (za które bardzo dziękujemy rodzicom!), spróbować tradycyjnego andrzejkowego napoju z imbiru. W naszym andrzejkowym spotkaniu wzięły również udział trzy wróżki, które na wiele sposobów starały się przepowiedzieć przyszłość dla wszystkich uczestników.



„Andrzejki” Alicja Trojanowska

SZKOLNE MIKOŁAJKI

Jest taki dzień w naszej szkole, który bardzo lubią i młodzi i starsi. To dzień, w którym zapowiada swoją wizytę św. Mikołaj. 8 grudnia 2011 ten szacowny gość odwiedził nasz Ośrodek. Zastał tu dużą gromadę czekających na niego Mikołajek i Mikołajków ubranych w czerwone stroje i charakterystyczne czapeczki w różnych rozmiarach. Jak co roku okazało się, że tak w sumie to jesteśmy bardzo grzeczni, bo worki z prezentami były duże, kolorowe i bardzo słodkie.





XII REGIONALNE INTEGRACYJNE SPOTKANIA KASZUBSKIE DZIECI I MŁODZIEŻY WEJHEROWO 2011

14 grudnia reprezentacja naszego Ośrodka wzięła udział w XII regionalnych, integracyjnych Spotkaniach Dzieci i Młodzieży w Wejherowie. Nasi uczniowie wzięli udział w warsztatach: aktorskich, kulinarnych i malarskich, a także w konkursie teatralnym i przedstawili baśń kaszubską „Trzech nieznajemnych”, zajęli II miejsce. W tym roku w spotkaniu wzięła udział rekordowa liczba: Wyjątkowa atmosfera tego spotkanie, w którym w tym roku uczestniczyła wyjątkowa liczba szkół całego województwa pomorskiego.



PASOWANIE NA UCZNIA KLASY I

13 stycznia 2012 r. odbyła się w szkole uroczystość "Pasowania na ucznia klasy I". Uczniowie zaprezentowali swoje umiejętności w zajęciach z logorytmiki, terapii masami bezkształtnymi i integracji sensorycznej. Po uroczystym ślubowaniu Dyrektor szkoły dokonała symbolicznego pasowania i przyjęła ich do społeczności szkolnej. Po części oficjalnej uczniowie otrzymali upominki i udali się do sali na poczęstunek przygotowany przez rodziców.



BAL KARNAWAŁOWY „CO W TRAWIE PISZCZY”

15 lutego 2012 odbył się bal karnawałowy pod hasłem „Co w trawie piszczy”. Wiele różnych stworzeń dużych i małych tego dnia odwiedziło naszą salę balową. Orkiestra pięknie grała, a my bawiliśmy się wspaniale.



Barbara Zakowicz

Stwórzmy jeden świat dla wszystkich, w którym nie zamarzają nasze pragnienia. Niech płomień małej zapałki pomoże ujrzeć nam świat na nowo.



Dnia 16 grudnia odbyło się przedstawienie integracyjne z udziałem uczniów naszej szkoły i Zespołu Szkół nr 4 w Gdyni. Stworzenie wspólnego przedstawienia okazało się wielką przygodą zarówno dla wychowanków naszego Ośrodka jak i uczniów z zaprzyjaźnionej szkoły. Podczas wielu prób mieliśmy okazję wspólnie się lepiej poznać i doświadczyć pracy z dorastającą młodzieżą. Było to dla nas inspirujące-gdyż do tej pory współpracowaliśmy z uczniami z młodszych klas.



Początki nie były łatwe, gdyż musieliśmy wypracować sobie wspólny mianownik w pracy nad tekstem baśni. Wszystko jednak zakończyło się sukcesem i wszyscy byli zadowoleni z efektów swojej ciężkiej pracy. Wszystkie dekoracje wykonaliśmy sami z ogromną pomocą rodziców naszych wychowanków. Rysunki, które zdobiły sale były motywami z baśni – podpisane konkretnymi dialogami, jakie wypowiadali nasi uczniowie. Udało nam się wypożyczyć stroje z teatru miejskiego, co uczyniło role każdego z uczniów bardziej wyrazistą. Przy realizacji przedstawienia pomagali nam nowicjusze

z Kolegium Jezuitów w Gdyni. Udało nam się wypożyczyć maszynę do śniegu, dzięki której osiągnęliśmy efekt zaśnieżonej ulicy, na której działa się inscenizacja baśni.- **Agnieszka Hałas**



Wywiad z.....

Wywiad Karoliny Gościńskiej z Panią Dyrektor Grażyną Plaskaty.



Karolina: Pani Dyrektor, dziękujemy, że zgodziła się Pani na udzielenie wywiadu.

Pierwsze pytanie: Z czym kojarzą się Pani zimowe poranki i co Pani lubi robić w zimowe wieczory?

Zima nie jest moją ulubioną porą roku. Lubię ciepło i słońce. Zwłaszcza słońce dostarcza mi dużo dobrej energii i wyzwala radość. Poza tym, tak naprawdę, to jestem śpiochem i niechętnie zrywam się rano, gdy jest jeszcze ciemno. Jednak, chociaż tego nie lubię, to wstaję bardzo wcześnie i szybko przygotowuję się do pracy. O szóstej rano jestem już na przystanku i jadę do internatu na poranek, żeby obudzić Waszych kolegów i pomóc im przygotować się do szkoły. Za to zimowe wieczory uwielbiam. Lubię domowe ciepło, światło świecy i cichą muzykę. Oddaję się wtedy swoim ulubionym zajęciom: czytaniu, przeglądaniu pięknych albumów, oglądam telewizję, buszuję w Internecie oraz zajmuję się różnymi robótkami ręcznymi. Jeżeli jest to okres Bożego Narodzenia, to przy choince słucham kolęd i wymyślam nowe ozdoby. Często są u mnie moje wnuki. Lubię też spotykać się z przyjaciółmi i prowadzić z nimi długie rozmowy aż do późnych godzin nocnych.

Czy byłaby Pani w stanie uszyć sukienkę dla Królowej Śniegu i jak by ona wyglądała?

To jest poważne wyzwanie, ale myślę, że sprostałabym temu zadaniu. Suknia na pewno byłaby lekka i długa z trenem. Uszyta by była z delikatnych, szlachetnych tkanin, takich jak jedwab, szyfon, tiul, satyna, atlas i koronki. Oczywiście wszystko byłoby w kolorze białym, srebrnym i przezroczystym, jak lód. A

Czy lubiła Pani chodzić do szkoły? Jakie zajęcia sprawiały Pani największą przyjemność? A może były takie, których Pani nie lubiła?

Bardzo lubiłam chodzić do szkoły, lubiłam się uczyć, zdobywać nowe wiadomości i umiejętności. Najbardziej lubiłam język polski, historię, geografię i biologię. Nie przepadałam za fizyką, która do dziś jest dla mnie bardzo tajemnicza. W szkole miałam wiele koleżanek i kolegów, z którymi nadal utrzymuję serdeczne przyjacielskie więzi. W szkole należałam do drużyny harcerskiej, udzielałam się w samorządzie szkolnym oraz pracowałam w kółku teatralnym. Bardzo miłe wspominałam czas, kiedy chodziłam do szkoły.

Jaki kolor lubi Pani najbardziej?

Lubię wszystkie kolory i wszystkie muszą być, by świat był piękny. Ale osobiście najlepiej się czuję w kolorach jesieni - w brązach, szarościach, żółciach i zieleniach. Na uroczyste wieczory lubię ubierać się na czarno.

Jakiej muzyki Pani słucha? Czy ma Pani jakiś ulubiony zespół?

Lubię muzykę poważną, zwłaszcza Mozarta, Bacha, Beethovena, Hendla. Chodzę nawet na koncerty. Uwielbiam muzykę organową. Ostatnio byłam na takim koncercie we Fromborku. Muzyka poważna mnie uspakaja, oczyszcza i uszlachetnia. Jednak nie jestem wybitnym znawcą tej muzyki. Często słucham muzyki z czasów, kiedy byłam młoda, zwłaszcza takich zespołów jak Dżem, Perfekt, Lombard i innych. Ale najczęściej słucham i najbardziej lubię takich wykonawców, jak Edyta Geppert, Grzegorz Turnau, Marek Grechuta, Czesław Niemen, Bułat Okudźawa, Wysocki i in.

Ryszard Kapuściński twierdził, że „istnieje coś takiego jak zarażenie podróżą i jest to rodzaj choroby w gruncie rzeczy nieuleczalnej” Czy jest Pani dotknięta tą chorobą?

Oj, tak bardzo mnie ta choroba dotyka. Uwielbiam podróżować, poznawać nowe miejsca i odkrywać na nowo te, w których już byłam. Do każdej podróży dobrze się przygotowuję. Dużo czytam, przeglądam przewodniki i atlasy. Wiele z tych miejsc, w których byłam i w których chciałabym być wiąże się z mitami i legendami. Niektóre stały się sławne dzięki pewnym faktom historycznym lub wielkim ludziom albo ich osiągnięciom. Jeszcze inne zostały obdarzone przez naturę niepowtarzalnym urokiem. W tym roku też planuję wspaniałą wyprawę, ale to jeszcze tajemnica.

do tego musiałoby połyskiwać tysiącem delikatnych jak diamenty cyrkonii.

Co w pracy z wychowankami internatu sprawia Pani największą radość?

Największą radość w mojej pracy sprawia mi właśnie radość moich podopiecznych - To, że chętnie tu przebywają, czują się tu dobrze i bezpiecznie.

Nasza gazetka nosi nazwę: „Gazetka Szczęśliwego Ucznia”. Co to dla Pani znaczy szczęśliwy uczeń, szczęśliwy człowiek?

Jak mówił wielki filozof Arystoteles, szczęśliwy człowiek, to ten, który dobrze żyje i dobrze się ma. Szczęśliwy uczeń, to uczeń radosny, zdrowy, otoczony przyjaciółmi i mogący realizować swoje zamiłowania i potrzeby.

Czy mogłaby Pani zdradzić naszym czytelnikom jedno z Pani marzeń?

Marzenia wcale nie oddalają nas od rzeczywistości, ale ją przybliżają i czynią łatwiejszą do zniesienia. Żeby nie wielcy marzyciele nie bylibyśmy dzisiaj w kosmosie i nie było by tych wielu wspaniałych rzeczy, które nas otaczają. Ja też mam wiele marzeń. Niektóre z nich są bardzo osobiste. Ale jedno z nich dotyczy właśnie podróży. Chciałabym zobaczyć zamek, o którym mówi się „bajkowy zamek”. Jest on tak baśniowo piękny, że Walt Disney wzorował na nim zamek śpiącej królowej i ostatecznie przyjął wizerunek zamku na logo swojej wytwórni filmowej. Znajduje się on w Alpach Bawarskich i nazywa się Neuschwanstein - Nowy Łabędzi Kamień. Zbudował go i mieszkał w nim król, którego nie rozumiał świat. Król ten kochał poezję i muzykę, szczególnie muzykę Wagnera, z którym się przyjaźnił. Moim marzeniem jest wysłuchać koncertu wagnerowskiego w sali śpiewaków zamku z baśni.



Zamek Neuschwanstein - zimą



Zamek Neuschwanstein – wiosną.



Dziękuję bardzo za wywiad i życzę spełnienia marzeń.

Kaszuby – nasza mała ojczyzna.

Na łamach naszej gazetki chcemy wam przedstawić informacje na temat naszej małej pięknej ojczyzny jakimi są Kaszuby. Kaszuby (kasz. Kaszëbë lub Kaszëbskô) to kraina w północnej Polsce, będąca częścią Pomorza, którą zamieszkują Kaszubi.



Kaszubi mają swoją flagę oraz godło.



Flaga



Godło

Skąd się wzięły Kaszuby? Według legendy "Kiedy Pan Bóg stworzył ziemię zapomniał o Kaszubach. Anioł tej ziemi upomniął się o nią i Pan Bóg podarował Kaszubom wszystko, co pozostało na dnie przepastnych worów. A było tam wszystkiego po trochu - lasy, bory, rzeki, jeziora, wzniesienia i doliny. Kiedy Anioł wysypał te dary na swoje Kaszuby, Pan Bóg się uśmiechnął. I wtedy zajaśniało piękno Kaszub w słońcu".

Jeśli zaciekała Cię ta niezwykła kraina - poznaj ją razem z nami...



Paweł Socha

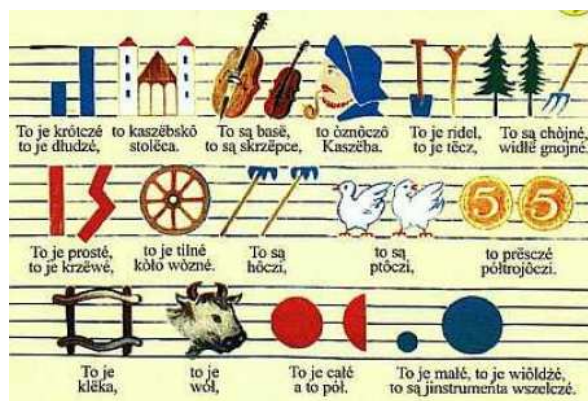


Wojciech Witt



Alicja Trojanowska

Kaszubskie nuty jest to tradycyjna pieśń kaszubska. Wyliczankę śpiewa się wolno przy pomocy tablicy na której prowadzący pokazuje patykiem kolejne obrazki.



Najznamienitszą tradycją kaszubską jest siedmiobarwny haft, charakterystyczny z powodu występujących w nim motywów. Najczęściej hafty przedstawiają tulipany, owoce granatu, margerytki, róże i serca w kratę. Dodatkowo motywy te są opatrzone drobnymi haftami wisienek, pszczołek, słońca lub podobnymi. Tradycyjne także są, dopełniające haftowane obrazy, motywy czarnych pozawijanych wąsów.



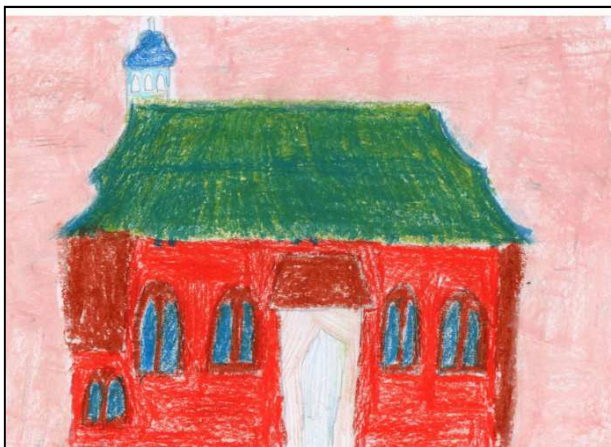
"Siedem kolorów znamionuje tą krainę. Jest to kolor chabrowy, jak piękne kaszubskie jeziora, niebieski, jak kaszubskie niebo, granatowy, jak niezmierna głębina morza, żółty, jak zboża dojrzewające na polach i jak słońce, zielony, jak lasy pełne zwierza, czerwony, jak krew, którą każdy Kaszub gotów przelać w obronie swojej ziemi i jak maki we wiankach dziewcząt, i wreszcie brązowy lub czarny, jak ziemia na polu czekająca na zasiew."

Na ziemi kaszubskiej znajduje się wiele zabytków, które warto odwiedzić: Zamek w Bytowie to zamek krzyżacki, który został zbudowany w XIV i XV wieku.



Zamek Krzyżacki Adam Klinkosz

Kościół Klasztorny Kartuzów wybudowano w latach 1383-1405. Oryginalny dach w kształcie trumny. Wyposażenie kościoła pochodzi z XV-XVIII w. Gotycki ołtarz z roku 1444.



Kościół klasztorny Adam Klinkosz

Muzeum Hymnu Narodowego w Będominie mieści się w barokowym dworku w którym urodził się twórca *Mazurka Dąbrowskiego* – Józef Wybicki.



Dworek w Będominie Alicja Trojanowska

Innymi pięknymi zabytkami są skanseny, które mieszczą się w muzeum we Wdzydzach oraz w Klukach. Początki Muzeum we Wdzydzach Kiszewskich sięgają 1906 r. Jego twórcy Teodora i Izydor Gulgowscy byli założycielami, pierwszego na ziemiach polskich, muzeum na wolnym powietrzu. Urządzili je w XVIII – wiecznej gburskiej chałupie, którą odkupili od miejscowego gospodarza.



Skansen w Klukach

Stroje kaszubskie.

strój męski

1. kapelusz
2. koszula
3. węps
4. buksy
5. skorznie



Opis stroju odświętnego. Nakryciem głowy jest filcowy **kapelusz** (1) ozdobiony tasiemką. Na białą płócienną **koszulę** (2) chłopak zakłada albo krótką kamizelkę zwaną liwkiem, albo nieco dłuższy kaftan **węps** (3), dopasowany do figury, ozdobiony wyszyciami i rzędami metalowych guzików. Starsi mężczyźni przywdziewają ponadto kosztowne sukmany o kroju kontuszowym. Odświętne **buksy** (4), czyli spodnie uszyte z zamszu, wpuszczone są w **skorznie** (5) - wysokie buty wykonane z surowej skóry, o sztywnej, szerokiej cholewie, zawsze wypolerowane i błyszczące.

strój damski

1. złotnica
2. korale
3. koszula
4. gorset
5. szertuch
6. spódnica
7. wiksówki



Opis stroju odświętnego. Mężatka ma na głowie **złotnicę** (1), czyli aksamitny czepek wyszywany złotą nicią i ozdobiony wstążkami, dziewczyna stroi głowę wiankiem lub opaską w kolorze spódnicy. Na białą płócienną **koszulę** (3) zakłada aksamitny **gorset** (4) wyszywany złotą lub srebrną nicią, czarny lub w kolorze spódnicy. Kaszubka nosi jednocześnie dwie **spódnice** (6): spodnia pełni rolę halki, wierzchnia jest szeroka i suto marszczona, w żywych kolorach dla młodych, w ciemnych dla starszych kobiet. W pasie zawiązuje białą lnianą zapaskę zwaną **szertuchem** (5), ozdobioną u dołu misternym haftem. Odświętne **wiksówki** (7), czyli czarne, zapinane na pasek półbuciki, zakłada do białych pończoch. Uzupełnieniem stroju są

korale (2).

Mini słownik polsko-kaszubski:

Dzień dobry - Dzeń dobri

Dobry wieczór - Dobri wieczór

Do widzenia - Do ùzdrzeniô

Co słyszeć? - Cëż tam czëc?

Smacznego - Bòże przeżegnôj

Dziękuję - Dzãkùjã, Bóg zapłac

Proszę - Proszã

Przepraszam - Przeprôszóm, Wëbachë

KONKURS

ŚWIĄTECZNY KONKURS ROZSTRZYGNIĘTY!!!

Kochani, w jesiennym wydaniu naszej gazetki, ogłosiliśmy konkurs na najpiękniej udekorowaną salę w naszej szkole, dekoracja miała dotyczyć Świąt Bożego Narodzenia, tydzień po świętach każda z klas, w której była dekoracja, została sfotografowana przez Mateusza.

Na podstawie wykonanych zdjęć a także wspomnień zostali wyłonieni zwycięzcy, oto oni:

MIEJSCE PIERWSZE-

dekoracje w Internacie naszej szkoły



MIEJSCE DRUGIE-

dekoracje w klasie p. Darii Ambrozik



MIEJSCE TRZECIE-

dekoracje w klasie p. Danuty Schroeder



Zwycięzcom składamy szczerze gratulacje!

Serdecznie dziękujemy również wszystkim uczniom, nauczycielom i pozostałym pracownikom szkoły za włożenie wielu starań w to aby nasza szkoła w okresie świątecznym wyglądała po prostu bajkowo. Dziękujemy!!!

Oczywiście i w tym numerze naszej gazetki przygotowaliśmy dla Was konkurs :)

Tym razem zaproponujemy Wam zabawę z Haftem Kaszubskim©. Pracę na dowolnym formacie oraz dowolną techniką proszę składać w sali numer 23. Termin do końca maja.

Trzymamy kciuki za powodzenie Waszych prac!

Materiały potrzebne do wykonania prac będą do pobrania u p. Joanny Bąk (sala nr23).

Na ostatniej stronie naszej gazetki macie okazję spróbować „wyhaftować” prawdziwy wzór kaszubski.

REDAKCJA:

Redaktor naczelny: Joanna Bąk

Zastępca redaktora: Anna Maszke

Rozrywka: Kamila Krynicka

Sekcja plastyczna: Karolina Gościńska, Marta Tekiela, Adam Klinkosz, Łukasz Rakowski, Paweł Socha, Alicja Trojanowska, Wojciech Witt.

Barbara Zakowicz,

Zdjęcia: ks. Rafał Dettlaff, Mateusz Łysiak.

Reportrzy: Karolina Gościńska, Alicja Trojanowska, Barbara Zakowicz.

Haft kaszubski

Dorysuj brakujące elementy (tak, aby wzór był symetryczny) i pokoloruj według schematu.

